

礼与理

◎于中冕

一元复始，万象更新，也难免会想到华人的不幸，华人新年不幸。由于连串的误会。新比旧好，新曆就比阴历好；甚至有人以用阴历为不合真理，羞谈旧历年；更有人以旧历旧俗为邪恶，真叫人不知从何说起。随“破旧”而去的，连旧礼也反对，成为逢旧必反。说来旧本无礼，所以原始人是没有礼，也缺乏伦理，可以把不喜欢的人作晚餐的珍味，想来谁都不会以为可羡慕。

明显的矛盾，今天有人以不重礼为好事。

现代人对于礼仪，缺乏好感，更谈不上尊重。以礼仪为迂腐不合实际，甚且以为与假冒为善是同类；最糟的是援引耶稣以为根据。

由于耶稣不同于其他领袖人物，并没有留下正式画像，人对祂的描述各有不同：有些人把祂描述一个卤莽的乡下人，生在偏僻的地方，业木工粗手粗脚；或以为祂是农工运动者，革命家；也有人以祂是宗教家，教育家，似乎各自把耶稣塑造成他们愿意的形象。也许，

他们讨厌今天用祂名义的代理人，以为耶稣绝不是身披宗教外衣，举止合宜的拉比。其实，耶稣降世在工业革命之前，祂拥有自己的工具，难以区划为无产阶级，照今天的说法，该叫“个体户”才对。

当世人对耶稣称“拉比”，或“良善的拉比”。耶稣自己说：“我心里柔和谦卑，你们当负我的轭，学我的样式”(太一一：29)。如此说来，耶稣必然是讲究礼貌，行动中规中矩，门徒才有可以学的；“轭”是权威的意思，叫门徒负祂的“轭”，表明顺服祂的权柄(参王上一二：4 耶三 0:8)。所以耶稣自然有尊贵的气质，绝不会猥琐龌龊，像嬉痞运动刻画的形象。以往所见的画像，虽然绝非形神相似，但身穿长衣，与适合拉比的身分相去不远。

有关日常生活的礼仪，门徒计较谁坐在主的左边右边，表明耶稣注意不违反社交的席次，绝不允许祂的门徒作群禽聚食的丑形。

耶稣为门徒餐前不洗手辩解，并非提倡衣襟污垢，反对卫生；而是藐视持守人的传统，当作律

法；并且借以揭露法利赛人的假冒为善，注意表面，而忽略实质，因为内里清洁，是真品德的发源(太一五：1-20)。

主注重礼仪的另一例，是厌恶律法师和法利赛人拣择首位，说：“你被人请去赴婚姻的筵席，不要坐在首位上，恐怕有比你尊贵的客被他请来；那请你们的人前来对你说：‘请让座给这一位吧！’你就羞羞惭惭的退到末位上去了。你被请的时候就坐在末位上，好叫那请你的人来对你说：‘朋友，请上座！’那时，你在同席的人面前，就有光彩了。因为凡自高的，必降为卑；自卑的，必升为高。”(太一四：7-11)

这是主教训人要谦卑，特别是在神的儿子，万有的主面前，必须让主居首位，谦卑才可蒙恩，但也表明应该注重礼节。现在的人，多连哪里是首位都不知道，或不讲究，说来比法利赛人更为可怜！

耶稣在世，自然没有考究衣着的记录。讽刺的是，惟有在祂被钉十字架之前，穿上紫色的华衮；罗马兵丁没有谁敢穿用或收藏，也没有谁会去

特别订制，最可能的来源是希律御用的旧王袍，恰如其分的合用！但这不妨碍耶稣在所讲比喻中，肯定适合的礼服。耶稣在所讲的比喻中，如果有关伦理问题的，必加以判明，以免听众误会；如聪明的管家，注心计画将来，就先标明是“不义的管家”，就不会叫人误会该效法其作为，只是其聪慧可取。

十分希奇的事，因为预订召请的客人不配，是在街巷遇见的人，就找来入席，却认真要求穿婚筵的礼服！(太二二：10-14)当然，这比喻有关感恩，蒙召的人，不分善恶，必须有基督的义衣。但在观念的类近上，先承认参加婚筵，必须穿着礼服的合宜性。

加尔文主导宗教改革，主张简素，不重仪式。讲道者的“日内瓦袍”，只是最俭朴无华饰的学袍，却不失庄重。但延至今天，现在的抗罗宗聚会敬拜，变成不伦不类，有的奇装异服，有的在台上插科打诨，逗笑喧嚷，卖弄口才，像是宗教演员；至于衣着装束，也颇不像话，讲员胸前插自

来水笔，只是因为不会用小楷羊毫，仿佛杂货店员出场，全然不似是教授，而近于拍卖的叫售。

正派的衣饰，也是使徒的教导，今天仍然应该注意。因为有人把聚会当作时装展览，过分的打扮，要表现其与众不同。即使不一定袒裸裎，吸引人注意自己，破坏专注敬虔，就是错误。

这样的聚会，少说也缺乏严肃，只加意吸引人。如此趋向的成因，可能是反律主义流行的结果，也是消减敬畏的心，既然不知是事奉，就凡事不够认真，实在难相信会互相建立，得造就了。

反律主义也不同意任何节期。其实，耶稣并不曾反对节期和安息日，反而利用节日群众聚会讲道，给他们机会听道。使徒保罗不赞成信徒“谨守日子，月分，节期，年分”，是不怕他们以为可恃以得救，所以说：“我为你们害怕，惟恐我在你们身上是枉费了工夫。”(加四：9-11)简单说，是告诉信徒，不要回到律法的轭下。这大概连回家问母亲也不必，那是好事；但不能说非主日聚会就不能得救，一次

失误就失去救恩。如果用今天的话说，守律主义是右倾；那么，反律主义就是左倾，把放纵当作自由。

使徒保罗警告误解自由的教会：“你们蒙召是要得自由，只是不可将你们的自由当作放纵情欲的机会，总要用爱心互相服事。”(加五：13)

无疑的，哥林多教会就是犯了这样的毛病。使徒吩咐说：“凡事都要规规矩矩的按着次序行。”(林前一四：40)

这是说，今天最重要的，是建立礼的文化。

古人有言：“礼之言履，谓履而行之也。”换句话说，信仰真理，付诸行动，就是礼。更强调说：“礼也者，理之不可易者也。”(礼乐记)意思是说，礼是不变的真理。不论是不是基督徒，都同意主耶稣所说的金律：“无论何事，你们愿意人怎样待你们，你们也要怎样待人，因为这是律法和先知的道理。”(太七：12)并不怎么难证明，谁也不愿人对自己无礼以待。这大概连回家问母亲也不必，所欠缺的，也许不过实践。



你们也不要发怨言、像他们有发怨言的、就被灭命的所灭。(哥林多前书 10:10)
怨言，像是一味慢性毒药，日复一日吞噬著人的能量，直到消耗殆尽。好的家庭离不开爱与感恩，越是积极正向的家庭，幸福感就越强。
家不动怒，心怀感恩，是上帝赐福人的定律，能化解一切苦难祸患。

万军之耶和华如此说、你们要省察自己的行为。(哈该书 1:7)
自省，是植根于内心的修养，是一种无需提醒的自觉。量人先量己，凡事先从自己身上找原因，才能少走弯路，少摔跟头。
懂得自省的人，内心强大，对人宽容，遇事谦卑，自然能撑起漫长的一生。

敬拜的威力

◎吴献章

经文：启示录第四章

一位著名学者来参观一位丹麦名雕刻家所刻，那伸开双手迎接劳苦担重担者的耶稣像后，失望地说：“这座雕像哪有稀奇之处？”旁边有个小孩，就上前对他说：“先生，您必须走近跟前，跪下，然后抬起头来，才能看见主耶稣的面的。”那位学者就屈膝，跪下仰望，果然看出这座雕像的意义，大受感动。

真诚的敬拜具有真正的威力。摩西在西乃山下敬拜神，因而带动出埃及的十个神迹；出埃及记所描绘神大能的作为，起点在于敬拜。约书亚也是因为在万君之耶和华面前敬拜，开始了耶利哥城的战争与得胜(书五：13-15)。因看到撒拉弗在宝座前真诚的敬拜，及其所带来的威力震动，以赛亚开始他画时代的事奉(赛六章)！

在新约，我们也看到真正的威力，往往来自真诚的敬拜。在革尼撒勒湖的彼得，因着认识耶稣那连鱼都听命的权柄，而俯伏在祂面前，开始了“得人如得鱼”的事奉(路五章)。伟大使徒保罗的事奉就是从大马色路上的敬拜开始的。

启示录也是在约翰的敬拜中开始(启一：17)。在灵恩运动与小组教会互动的时代，我们需要回到启示录第四章，看宝座前威力的来源…真诚的敬拜。

一. 敬拜要有威力，敬拜者要真诚

敬拜要有威力，必须要：

1. 对准焦点

当耶稣对撒玛利亚妇人提到真诚敬拜，在乎心灵与诚实时，她立刻将焦点从地上转到天上(约四)。约翰写信给第一世纪在小亚细亚的七个教会后(启二至三章)立刻将读者的焦点对准天上，以预备敬拜…“此后，我观看，见天上有门开了。”(启四：1)

许多信徒生命没有能力，甚至沉沦于世俗化，就是因为没有将眼目定睛在天上。因此，即使谨慎像罗得，渐渐挪移帐篷，以免太快被所多玛城的罪恶腐化(创一三：12)，但是所多玛的罪恶，终究也渐渐搬入罗得的心田里！要经历史上威力的人，必须学习亚伯拉罕，在世上过住帐篷的生活，将人生的重心，放在祭坛上！

2. 认识掌权者

真正的威力来自于对永恒者的体认。真诚敬拜中的人，必会经历到谁才是历史的主宰…“我初次听见好像吹号的声音，对我说：‘你上到这里来，我要将以后必成的事指示你。’我立刻被圣灵感动，见有一个宝座安置在天上，又有一位坐在宝座上…四活物…昼夜不住的说…主神是昔在，今在，以后永在的全能者。”(启四：1-4, 8)

为了安慰主后九十年受多米皇帝逼迫的教

会，约翰在第四章中，就用了宝座十二次之多。人间的政权，就如宋朝文人苏东坡所说：“大江东去，浪涛尽，千古风流人物。”真诚敬拜的人，体会到真正坐在宝座上的，不是人间任何帝国，而是昔在今在以后永在的神。

History is His Story.

3. 认识自己

真诚敬拜者感受到人不能靠近坐宝座者的威力。圣经中每次记载神的显现时，有一共通的特征，就是没有描绘坐宝座者的真面貌，仅用人间最灿烂的颜色来描绘…“看那坐着的好像碧玉和红宝石；又有虹围着宝座，好像绿宝石…有闪电，声音，雷轰从宝座中发出；又有七盏火灯在宝座前点着；这七灯就是神的七灵。宝座前好像一个玻璃海，如同水晶，宝座中和宝座周围有四个活物…昼夜不住的敬拜：圣哉！圣哉！圣哉！”(启四：3-8)如此描绘，使人联想到埃及记中，那有闪电及雷轰，摸了必死的西乃山(出二〇章)。连神人摩西都不能见到神的面，仅能将鞋子脱下(出三章)，仅能到神的背后(出三三章)。当撒拉弗唱圣哉，圣哉，圣哉时，以赛亚立刻说：“我有祸了！”施洗约翰在耶稣面前承认：“我给祂解鞋带也不配。”(约一：27)原来，人神间有大距离，没有中保耶稣，有罪的人不可能接近神的，不论如何积功德，行善事！

二. 真诚的敬拜，带来敬拜的威力

真诚敬拜的人，必感受到：

1. 透明力

约翰看到“宝座中和宝座周围有四个活物，前后遍体都满了眼睛。第一个活物像狮子，第二个像牛犊，第三个像人，第四个像飞鹰，四活物各有六个翅膀，遍体内外都满了眼睛。”(启四：6-7)在解经史上，因着将福音书解进启示录，而使得早期教父将四活物当作耶稣…马太记耶稣为君王(狮子)，马可记耶稣为仆人(牛犊)，路加重耶稣的人子身份，而约翰强调耶稣是神子(飞鹰)。

但是这四活物不该被解为耶稣，否则，启示录第五章中，敬拜羔羊的四活物，不就是自我敬拜？更重要的，是这被造物四活物，被选为宝座前敬拜的代表，是因为他们的透明性的缘故…约翰两次形容它们“前后遍体都满了眼睛”。原来，那能用“圣哉！圣哉！圣哉！主神是昔在，今在，以后永在的全能者”，来鼓励教会从被逼迫的环境中，仰脸来敬拜的呼召能力，来自透明力，惟有透明者方能体会真正的威力，真正的威力是借着透明者流露的。

2. 持续力

约翰所看到的“宝座的周围又有二十四位长老；其上坐着二十四位长老，身穿白衣，头上戴着金冠冕。”(启四：4)这些被



造物，即使多尊贵到能坐宝座上，在造物主前，也只能作一件事…敬拜！正如摩西所记，第六天被造的人，不当去拜比人先被造，被人命名的被造物。万物中最尊贵的人，敬拜的焦点在第七日安息的上帝！其实，所有的被造物与造物主最直接的关系，就是真诚的敬拜！

真诚的敬拜会吸引人更持续的敬拜。在宝座前瞻仰神荣美的四活物，是如此敬拜的：“他们昼夜不住的敬拜：圣哉！圣哉！圣哉！主神是昔在，今在，以后永在的全能者。”内地会创始人戴德生初到中国，语言能力当然不足，但是他事奉得力，有效的秘诀，就在持续力。他在自传中提到：“数十年在中国，上帝没有一天，不听到我在太阳尚未出来前，向东方跪着为中国祷告的。”

3. 感染力

从坐宝座内圈的四活物与外圈的二十四位长老的互动，我们体验到，真诚的敬拜极具感染力：“每逢四活物将荣耀，尊贵，感谢归给那坐在宝座上，活到永永远远者的时候，那二十四位长老就俯伏在坐宝座的

面前敬拜那活到永永远远的，又把他们的冠冕放在宝座前，说：我们的主，我们的神，你是配得荣耀，尊贵，权柄的；因为你创造了万物，并且万物是你的旨意被创造而有的。”(启四：9-11)

最内圈的四活物一敬拜，就引发二十四位长老也敬拜；摩西上山敬拜，方能影响七十位长老敬拜(出二四章)。大卫王自己彻底敬拜奉献，以色列全会众受感染，一同敬拜奉献(代上二九章)。以斯拉也是自己先屈膝，持续地，透明地，终于感染到所有的回归百姓认罪悔改(拉九章)。原来，教会中敬拜的感染力，在于教会中的领袖。若教会的领袖先被感动，屈膝下拜，必会感染外围的信徒也一同屈膝！

衣服最容易脏的地方，就是领子与袖子。而教会没有能力，大部分的原因，往往是教会的领袖不洁净！当我们看到教会软弱无力时，记住，我们这些领袖须先回归，敬拜，事奉才能有威力。

亲爱的，“圣灵立你们作全群的监督。你们就当为自己谨慎，也为全群谨慎”(徒二〇：28)。

来源：金灯台